

O 500º Aniversário de Pedro Nunes

Isabel Cristina Dias

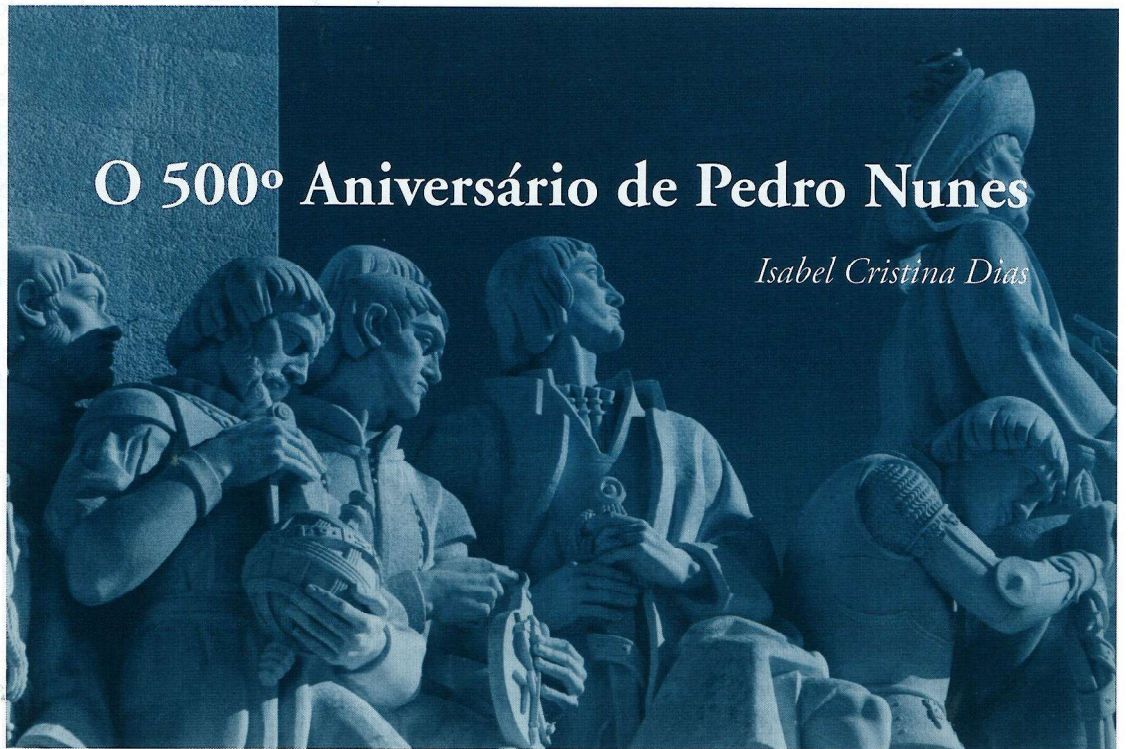


Figura 1. Fotografia de um pormenor do Padrão dos Descobrimentos em Lisboa. Pode ver-se a estátua de Pedro Nunes segurando um globo terrestre e um compasso.¹

Foi o próprio Pedro Nunes quem, em 1566, na sua obra *Opera*, precisou o ano do seu nascimento: "...ano Domini 1502 quo ego natus sum...". Em 2002, cinco séculos depois, é deveras interessante o conhecimento e análise das suas várias facetas científicas—como geómetra, algebrista, cosmógrafo, cosmólogo e físico—bem como da vasta obra impressa e manuscrita que produziu e dos diversos e prestigiosos cargos académicos e régios que ocupou. Se, de facto, a sua obra o diferencia como indivíduo, há também que reconhecer que foi uma personalidade verdadeiramente integrada no cenário social, económico, político e cultural de um país e de uma época.

Acerca daquele que, consensualmente, foi um dos maiores matemáticos portugueses de sempre e um dos mais ilustres do século XVI, afirmou Francisco Gomes Teixeira²:

O século XVI pode ser chamado na história da matemática ibérica o século de Pedro Nunes. Portugal

teve neste século a hegemonia das matemáticas na nossa Península, não porque tivesse muitos cultores destas ciências, mas porque Pedro Nunes por si só vale muitos. Nos variados ramos das referidas ciências de que tratou, nenhum outro matemático português ou espanhol o igualou.

O Grupo de Trabalho de História e Ensino da Matemática (GTHEM) não podia deixar de se associar às comemorações do 500º aniversário do nascimento de Pedro Nunes. Estão programadas várias iniciativas algumas das quais presentemente já em execução.

O GTHEM em conjunto com outras instituições (Associação de Professores de História, Associação de Professores de Geografia, Sociedade Portuguesa de Matemática, Museu de Marinha, IIE, DES e DEB) está a desenvolver um projecto com o qual pretende colocar à disposição de todos a máxima informação sobre a vida e obra de Pedro Nunes, bem como sobre a sua época. Neste sentido

foi criado um sítio, editado pela APM, ao qual é possível aceder directamente através do endereço do GTHEM (<http://www.apm.pt/gt/gthem/gthem1.htm>); depois ... é só "seguir o rasto" de Pedro Nunes.

Este sítio pretende ser um ponto de partida para muitos projectos a serem desenvolvidos nas escolas, com a participação de todos. Na biblioteca do sítio pode ser consultado o Tratado que o doutor Pedro Nunes fez sobre certas dúvidas da navegação: dirigido a *el Rei* nosso senhor, do qual consta o problema seguinte: para se viajar entre dois pontos é conveniente tomar sempre a mesma direcção? Noutra página, colegas de Geografia elucidam-nos sobre como a resposta a esta pergunta contribuiu para o desenvolvimento da cartografia. É também possível aceder ao excerto da obra *De Crepusculis*, onde Pedro Nunes descreve o método matemático subjacente à construção do nónio, ou ver crescer a tradução anotada de excertos, que o GTHEM tem vindo a desen-

volver, do *Libro de Algebra en Arithmetica y Geometria*. Eis aqui o seu início:

Nesta Arte da Álgebra o que se pretende é descobrir a quantidade desconhecida. O meio que usamos para alcançar este fim é a igualdade. As principais quantidades que, por discursos demonstrativos, procuramos nesta igualdade, dando-lhes e tirando-lhes quanto convém, como quem põe numa balança são três: Número, Cosa e Censo.

Ainda no mesmo sítio, podem ser descobertas as "mil" facetas de Pedro Nunes, numa recolha de fotografias de estátuas do matemático português; por enquanto ainda só estão inseridas fotografias de estátuas de Lisboa mas, com a participação de

todos, descobrir-se-á certamente que as há espalhadas por todo o país.

Foram também colocadas na página propostas de actividades desenvolvidas pelo grupo de trabalho, com base em temas tratados pelo matemático português, que podem ser utilizadas nas aulas por todos os colegas que assim o entenderem; esta será uma forma de dar a conhecer a um grande número de alunos, a vida e a obra do ilustre matemático de seiscentos.

Os elementos do GTHM irão colaborar no concurso lançado pelo Instituto de Inovação Educacional, "Pedro Nunes—O Ser e o Saber", a decorrer entre Janeiro e Dezembro de 2002. Este concurso, cuja divulgação decorre neste momento junto de escolas e universidades, "visa promo-

ver o desenvolvimento de projectos pedagógicos de escolas ou de turmas que incidam sobre criações e desenvolvimentos científicos presentes na obra de Pedro Nunes e que promovam a divulgação do conhecimento sobre este matemático e a sua obra", disponibilizando o IIE um interlocutor "ao qual o coordenador/responsável pela equipa poderá recorrer (facultativamente) sempre que o desenvolvimento de conteúdos específicos relativos à obra de Pedro Nunes o justifique".

Durante o PROFMAT de Viseu, em Outubro de 2002, serão levadas a efeito algumas iniciativas de comemoração do aniversário e de divulgação da obra de Pedro Nunes. Tais iniciativas serão divulgadas oportunamente no programa do encontro ou durante a realização do mesmo.

Notas

1. Na figura 1, ao lado direito de Pedro Nunes, tendo na mão um astrolábio, encontra-se o navegador Pêro de Alenquer, a figura com uma espada é João Gonçalves Zarco e, de joelhos junto ao Infante D. Henrique, está representado o Infante D. Fernando. (Fotografia de autoria de Isabel Cristina Dias).
2. Citado por A. Fontoura da Costa em Pedro Nunes, Lisboa, 1969.
3. A figura 2 foi reproduzida por A. Fontoura da Costa em Pedro Nunes, Lisboa, 1969, a partir de Os dois doutores Pedro Nunes, de Luciano Pereira da Silva, Coimbra, 1914.

Isabel Cristina Dias
Esc. Sec./3ºCiclo José Cardoso Pires
Sto. António dos Cavaleiros

Figura 2. Fac-símile de uma assinatura de Pedro Nunes, de Novembro de 1556.³

Pedro Nunes: vida e obra

Ciclo de conferências, de Fevereiro a Abril de 2002, no Departamento de Matemática da Faculdade de Ciências da Universidade de Lisboa.

- Fevereiro 21 **Francisco Contente Domingues**
A ciência ao serviço do Poder: o Cosmógrafo-mór Pedro Nunes
- Março 7 **António Costa Canas**
Contribuições de Pedro Nunes para a Náutica
- Março 21 **Henrique Leitão**
Pedro Nunes, Matemático
- Abril 4 **António Estácio dos Reis**
O Nónio e outros instrumentos propostos por Pedro Nunes

Todas as conferências são às 5^{as} feiras, às 13h. na sala 8.2.47.

Organização: F. Contente Domingues (FLUL), H. Leitão (CFMC-UL), L. Trabucho de Campos (FCUL).